

# "Im Wasser wogt die Lilie"

Men's Choir and Piano Setting of von Platen-Hallermünde  
(Often Attributed to J.W. von Goethe)

April 17, 2014

Poem by August von Platen-Hallermünde (1796-1835)

by Anthony J. Elia

for Indianapolis Liederkrantz

**Adagio**

The musical score is set in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a piano introduction of four measures. The vocal parts enter in measure 5. The lyrics are: "I - m Wa - sser wogt die Li - lie, die - blan -".

**Tenor**  
8 I - m Wa - sser wogt die Li - lie, die - blan -

**Baritone**  
I - m Wa - sser wogt die Li - lie, die blan -

**Piano**  
*p*


7  
8  
**T.**  
ke, hin und her - , Doch irrst du, Freund - ,


**Bar.**  
ke, hin und her - , Doch irrst du, Freund - ,

**Pno.**

13

T.  so-bald du sagst, so-bald du sagst, sie schwan-ke hin und

Bar.  so-bald du sagst, so-bald du sagst, sie schwan-ke hin und

Pno. 

18

T.  her: Es wur-zelt ja so fest ihr Fuss

Bar.  her: Es wur-zelt ja so fest ihr Fuss

Pno. 

24

T. <sub>8</sub> im tie - fen Meer-es - grund, Ihr Haupt nur

Bar. im tie - fen Meer-es - grund, Ihr Haupt nur

Pno.

29

T. <sub>8</sub> wiegt ein - lieb - lich - er Ge - da - nke, lieb - lich - er Ge -

Bar. wiegt ein - lieb - lich - er Ge - da - nke, lieb - lich - er Ge -

Pno.

34  
8

T. danke, lieb - lich - er Ge - danke, hin und her!

Bar. danke, lieb - lich - er Ge - danke, hin und her!

Pno.